

BIO- & FILMOGRAFIE

Resümee

Schauspielunterricht in Paris, Köln, Berlin. 1984 Gründungsmitglied des Freien Theaters „Laboratorium illustre“ Berlin. Studium der Philosophie und Theaterwissenschaften an der Freien Universität Berlin. 1986 in die Filmbranche gewechselt. Kamera und Regisseur für deutsche und internationale TV-Stationen für News, Features, Reportagen und Dokumentationen. Unter anderem im Ex-Jugoslawien Krieg, 3 Monate West-Afrika Expedition und Autor bei Affe, Eisbär & Co. mit über 1000 Sendungen.

Nach 12 Jahren mit Handy Videos entwickle ich heute Konzepte für 360° Videos. Im Vordergrund stehen die Geschichten und die Möglichkeiten der Interaktion für den Zuschauer. Sehr spannend für Bildung, Kultur und Werbung. Im 360° Video verbinde ich meine Leidenschaft für Theater und Film.

ARD-Exklusiv **„Zerschunden an Leib und Seele“**
ARD-Beirat: „Dieser erschütternde Filmbeitrag wird im Beirat übereinstimmend positiv bewertet... sei angemessen und respektvoll dokumentiert und kommentiert worden.“

TV Regie-Produktionen

SWR3 Landesschau unterwegs Co-Regie, Kamera 30min.
16mm Film.

Affe, Eisbär & Co. 2 Jahre Autor für die ARD/SWR Daily Soap aus dem Stuttgarter Zoo, im ersten Jahr über 1000 Folgen.

3 Monate SOUTH-WEST AFRICA EXPEDITION

ARD/SWR Menschen, Länder und Abenteuer
(Kamera-Regie)

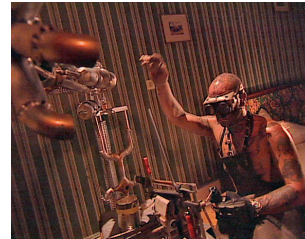
Filmemacher & Kameramann (ARD, BR, SWR, n-tv)
im Ex-Jugoslawienkrieg Sarajevo und Kosovo
von 1993 - 1994

Werbung Regie-Produktionen (Auszug)

WALTER AG | DAIMLER - Modulstrategie Highlight Video | WDV/Mollinée | PTC LiveWorx ICS | GEDORE Carolus | SunExpress Airlines | BURGBAD | Villeroy & Boch | BioRegio Stern | acad-group | IST Studieninstitut | NORDINKRAFT AG | Bernal Torantriebe | Eberspächer Standheizungen Hitachi | SEFAR Suisse

AWARDS

„MASTERDRIVES“ - SIEMENS



Gold Camera Award

US International Film and Video Festival Chicago

Bronze Prize

Audiovisual Festival de Biarritz

Freelancer für Redaktion, Regie & Kamera

TV Reportagen/News/Features u.a. ARD, ZDF; arte, RTL, SAT1, PRO7, RAI, ORF, n-tv, Oxygen Sports

EVENTS

Media-Konzeption & Stage Director (Auszug)

BMW Produktionsstart-Event mit OB UDE

Stage Director

BMW International AK - Conference 2011

Stage Director | Neumann & Müller

Fujifilm CeBit

Adaption des Show-Konzept für Deutschland,
Stage Director

TELEKOM & T-Mobil CeBit

Regie Live Show | TC-Studios

HITACHI CeBit

Konzept der Live Show, Stage Director
Agentur: rsk-group

FUJISAWA München

Produkt Einführung und Präsentation

SIEMENS HV 2002 Olympiahalle München

Stage Director | Neumann & Müller

KONAMI Games Convention Leipzig

Stage Director Agentur: TC-Studios



FOTOBAND

„Köstliches Deutschland – Der Norden“



Autor: Udo Eckert
Fotos: Christoph Helmholz
Verlag: Südwest-Verlag

KUNST - PROJEKTE

„Remembering Shadows“ Media-Performance im Hotel von Byung Chul Kim und Kunsthalle Baden-Baden

ARTUS Contemporary Arts Studio Budapest
Tanzfilm mit Csilla Nagy, Contemporary Dancer.

Performanceexpress Saarbrücken – Metz
AUSGANG CITY / AUFANG NORD
Temporäre Kunstprojekte. Saarbrücken. City & Quartier Eurobahnhof 2010. Interaktive Video-Performance über das Thema „Reisen“.

Ai Wei Wei Treffen in seinem Atelier in Beijing.

Württembergischen Kunstverein Stuttgart
Kunstfilm zum 10jährigen Jubiläum von CAMP09 Internationales Festival für Klang- und Lichtkunst.

DAVID – DAnce-VIDeo Projekt
Tanzfilme mit Csilla Nagy, Contemporary Dancer und Choreographin aus Budapest gefördert vom Kulturministerium Ungarn

DOGNBONETv und KunstTour-Blog
Reportage über das 10. StrassenMusikFestival Ludwigsburg

KUNST - PROJEKTE (Fortsetzung)

Hip Hop for Peace Beirut | Lebanon gefördert von USAID und Goethe Institute Lebanon.

ART-ENCOUNTER Tripoli | Art University Workshops with Students of Art and Architecture. Gefördert von Goethe Institute Lebanon

MEDIEN - PROJEKTE (Auszug)

Workshop-Leiter Videoschnitt
Parallel zum Jugendfilmpreis der Filmschau BW 2019

Entwicklung des „Medialer Dialog“
ein Projekt mit der Dualen Hochschule, Polizeidirektion Ulm und dem 1. FC Heidenheim. Zur Erweiterung des Dialogs zwischen Fans und Polizei mittels Neuer Medien. Ein Projekt zur Gewaltprävention und Medienbildung für Fans und Studenten.

Handy-Film-Festival 2007 und 2008 Heidenheim a. d. Brenz gefördert durch die LfK.

WebTV mit Jugendlichen der Diakonie Heidenheim

Runder Tisch der Robert Bosch Stiftung und CAP - Centrum für angewandte Politikforschung Forschungsgruppe Jugend und Europa zum Thema Gewalt im Fußball.

Youth-Film Workshops Cape Town
York Road Primary School + HipHop Dance Crews

Platzverweis ein Medienprojekt mit professioneller- und Handy-Kamera (2007). 3 monatiger Workshop auf der Straße, gefördert von der LfK Baden Württemberg.

Media Workshops Heidenheim und Reutlingen
für Jugendliche aus sozial benachteiligten Familien in Heidenheim und Reutlingen. Unter anderem für das EU Programm Stärken vor Ort. Gefördert u.a. durch ESF (Europäischer Sozialfond), BMSFJ Bundesministerium LfK (Landesanstalt für Kommunikation).